

Taller: “Cuaderno de Campo Digital”



¿En qué consiste?

¿Qué es?

- CUADERNO DE CAMPO: “consiste en plasmar lo visto en una visita al campo, para saber dónde, cómo y cuándo lo podremos disfrutar de nuevo”
- Con lo cual: Haremos un Cuaderno de Campo con la ayuda de cámaras de fotografía digital

Justificación

- Este tipo de actividad motiva el aprendizaje y la atención del grupo de escolares en la visita al parque, mediante el uso de las nuevas tecnologías y de forma rápida y eficaz. Las principales ventajas que tiene frente a la elaboración de un Cuaderno de Campo tradicional, es la rapidez, la motivación adicional del uso de cámaras fotográficas, el trabajo en grupo,...



Objetivos

- Objetivo Principal: Aprendizaje por parte de los participantes de algunos conceptos generales sobre el equilibrio y funcionamiento de los ecosistemas presentes en el Parque.
- Objetivos Secundarios:
 - Trabajo en grupo.
 - Nociones básicas de fotografía de naturaleza.
 - Buenas prácticas en salidas al campo.



¿Qué se hace?

1. Salimos al campo a ver y captar con la cámara todo lo posible
2. Volvemos al Centro de Interpretación y descargamos las fotos
3. Seleccionamos las mejores y buscamos información sobre lo que hemos fotografiado
4. Resumimos la información más importante y la plasmamos en el cuaderno

¿Cómo se hace?

1. Salimos al campo a ver y captar con la cámara todo lo posible

- Formaremos pequeños grupos (dependerá del número de alumnos/as)
- Cada grupo contará con una **cámara**
- **¡Pasearemos!** por el Parque por la zona donde aconseje el monitor durante 1 hora aproximadamente

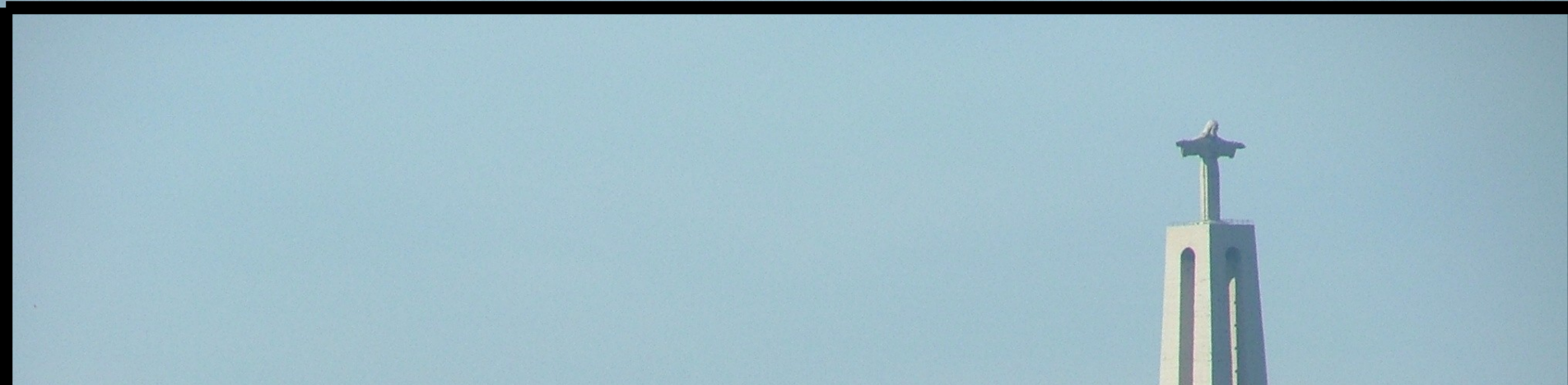
Buen uso de la Cámara de Fotos

- La cámara de fotos es un aparato electrónico con lo cual es muy frágil (agua!!). Además las lentes por donde se captan las fotos son muy sensibles a la suciedad y los golpes.
- Asegurarse que la tarjeta de memoria está vacía.
- La opción de uso es la de AUTO, nunca VIDEO!!!!.

Se recomienda!!!!!!

- No usar el flash (pueden salir demasiado blancas las fotos)
- Contraluz (siempre hacer las fotos de espaldas al sol)
- Cada miembro del grupo tiene que hacer el mismo número de fotos
- Solo pueden salir personas en **¡¡¡una foto!!!**
- Regla del $\frac{1}{3}$: dividir el encuadre en tres partes la horizontal y la vertical y distribuir los elementos en ellos (nunca poner el horizonte en la mitad de la vertical)



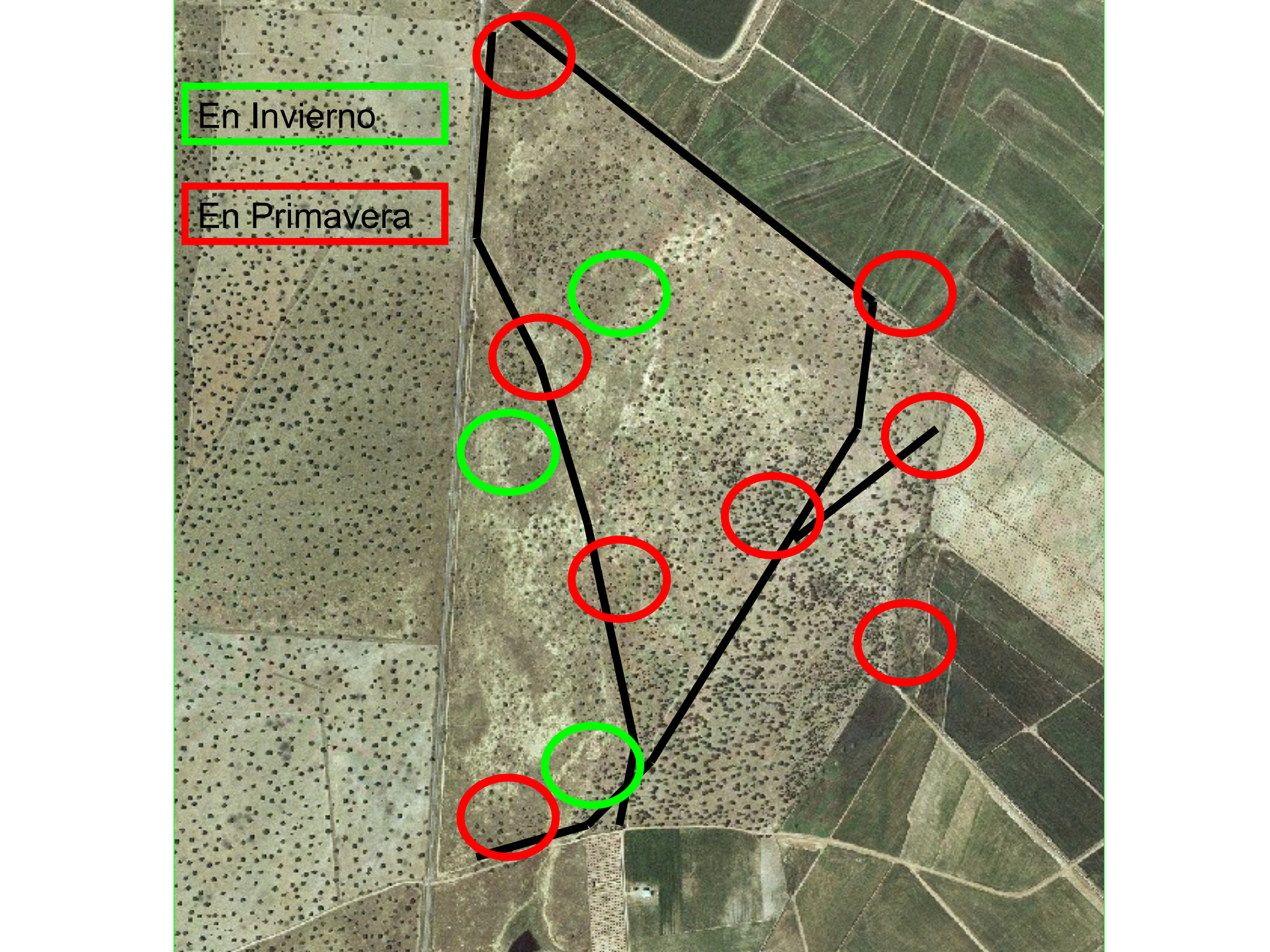






Significado de ¡PASEAR!

- No hacer ruido: ya que a nadie le gusta que le molesten en su casa
- No dejar huella por donde se pasa: no somos los únicos que disfrutamos del parque (basura, pisar o arrancar plantas, no estropear equipamientos,...)
- Dejar el parque mejor de lo que estaba: si cada uno recogemos una cosa, el parque estará más limpio cada día
- Al salirse del camino, caminar en fila india (para no pisar pequeñas plantas)



An aerial photograph of a rural landscape with a patchwork of green and brown fields. A thick black line is drawn across the image, starting from the top left, moving down, then right, then down again, and finally right towards the bottom right. There are ten circles overlaid on the map: five are red and five are green. The red circles are located at the top left, along the first downward segment, at the junction of the first and second segments, along the second downward segment, and at the bottom left. The green circles are located along the first downward segment, at the junction of the first and second segments, along the second downward segment, and at the bottom left. Two text boxes are in the top left: a green one with the text 'En Invierno' and a red one with the text 'En Primavera'.

En Invierno

En Primavera

Hay que hacer fotos de:

- Todos los animales y plantas que nos llamen la atención
- Centro de Interpretación y otras instalaciones
- Dehesa:
 - Abierta
 - Intermedia
 - Cerrada
 - Bellota
 - Plantón de encina
 - Chaparro
 - Encina grande
 - Encina seca
- Junqueral
- Regadío
- Olivar
- El paisaje más bonito
- Una foto de grupo
- Hay un límite 30 fotos pero el grupo
- Y el que haga más fotos interesantes tendrá un regalo



2. Volvemos al Centro de Interpretación y descargamos las fotos

- Todos los miembros del grupo vuelven juntos y solo así se devolverá la cámara de fotos

3. Seleccionamos las mejores y buscamos información sobre lo que hemos fotografiado

- Le devolvemos la cámara al monitor y juntos se seleccionan las mejores fotos para poner en el Cuaderno
- En el caso de que no se disponga de cámaras digitales, se seleccionarán las en el banco de fotos del Parque
- Buscamos información en las guías y en los paneles sobre lo que hemos fotografiado

4. Resumimos la información más importante y la plasmamos en el cuaderno

- Resumimos lo más importante y todos los grupos juntos, con la ayuda del monitor y una información inicial que se aportará, haremos el Cuaderno de Campo Digital



PARQUE PERIURBANO DE CONSERVACIÓN Y OCIO