

Mina Pastora y Sierra de San Pedro (Aliseda)

Lugares para visitar:

- **Centro de interpretación y Mina Pastora:**

En primer lugar se recibe a los visitantes en el centro de interpretación y se les realiza una visita guiada. Dependiendo de cuantos sean se podrán hacer varios grupos que visitaran diferentes partes: explicación, sala audiovisual,...

En el centro se hace una introducción a la Mina Pastora y la Sierra de San Pedro. Nuestra mina estuvo abierta en dos ocasiones: 1910-1916 (en esta etapa se llamó "Mina Desconfianza") y 1954-1958 (Mina Pastora). Parecía una mina de origen romano debido a la existencia de antiguas labores que aún pueden observarse, pero debido a las excavaciones arqueológicas realizadas en Aliseda en el año 2013, se determinó que tiene origen protohistórico (S. VI-VII a. C.) ya que se halló un horno de la época en uno de sus niveles. Se concluye que la Mina Pastora y el Tesoro de Aliseda son de la misma época. Actualmente ese horno protohistórico se tapó para prevenir su desgaste.



Sala dedicada a la Mina Pastora

Concluida la explicación de la mina se pone en valor la Sierra de San Pedro: se explican conceptos como ZEPA, ZIR, así como la fauna y flora que podemos hallar. En el centro tenemos un expositor con algunas plantas que solemos explicar.

En la sala de audiovisuales se proyecta un vídeo promocional de Aliseda.

Finalizada la visita guiada en el centro de interpretación iremos a la Mina Pastora que, al igual que se hizo en el centro, podemos organizarnos en grupos. Para acceder a la instalación minera es necesario el uso de casco que se proporcionará por parte del personal del centro de interpretación.



Sala dedicada a la Sierra de San Pedro



Vista de Aliseda desde el centro de interpretación

La mina consta de tres niveles en ascenso y el recorrido, principalmente, es a cielo abierto:

- **Primer nivel:** galería principal y dos pequeñas galerías auxiliares. Se explica el proceso minero y la geología de la mina.
- **Segundo nivel:** son galerías de fondo de saco. Se destaca en este nivel la presencia de sulfatos y se ve la técnica de “cámaras y pilares” que aplicaban los mineros. Durante la época del Programa Conoce Extremadura es posible observar algunos murciélagos que habitan en la mina ya que cruzan de galería en galería (en ningún momento entramos en contacto con ellos ni se les molesta).
- **Tercer nivel:** antes de llegar al tercer nivel se explica la flora de la mina, se observan los restos de labores romanas y el lugar donde se encuentra el horno protohistórico. Se finaliza en la Cueva de la Gitana, una cavidad hecha en cuarcita de la que se extrajo hierro y se usó posteriormente como refugio.



Entrada a la Mina Pastora



Galerías del segundo nivel



Cueva de la Gitana

Rutas:

Tenemos dos rutas para elegir.

- **Cordel de Azagala:** que parte desde la Mina Pastora y se llega hasta la ermita de Ntra. Sra. del Campo. Es una ruta de 4,5 km. en la que nos adentramos en la Sierra de San Pedro. Durante la misma puede observarse flora típica: jara común, jaguarzo morisco, jara crespa, jara macho, jaguarzo negro, rusco, labiérnago, etc., así como fauna típica: buitres leonados, buitres negros, alimoches e incluso ciervos. Al finalizar la ruta se podría visitar la ermita de Ntra. Sra. del Campo si disponemos de la llave.
- **Tumbas de los Moros:** que discurre por la frontera de la Sierra de San Pedro. Es una ruta en la que se pueden observar los cerros más conocidos de la localidad como el Pericuto y los Canchos de la Plata, así como la Penillanura Cacereña. La ruta recibe ese nombre debido a la existencia de cinco sepulcros antropomorfos esculpados en granito y que podrían ser de origen visigodo. El nombre "Tumba de los Moros" es popular. Al finalizar la ruta hay un área de descanso y un parque.

Tenemos una ficha descriptiva para cada ruta que puede consultarse en los siguientes enlaces:

Cordel de Azagala: <http://www.aliseda.es/documents/84645/7c507424-6fa0-4813-bb78-196ae5c6c9ad>

Tumbas de los Moros: <http://www.aliseda.es/documents/84645/d10997ad-3411-4ccc-b260-d7dbfce7e759>